

VINOBA BHAVE UNIVERSITY

HAZARIBAGH, JHARKHAND



SYLLABUS DRAFT UNDER CHOICE-BASED CREDIT SYSTEM

SUBJECT: URDU
(HONOURS AND GENERAL/SUBSIDIARY)
2015

Course content:

The detailed course content of the programme is being given below:

SYLLABUS OUTLINE FOR B.A. URDU (HONORS)

SEMESTER 1 st		SEMESTER 2 nd	
CC-1	Urdu Grammar and Composition	CC-3	Classical Poetry
CC-2	Urdu Literature	CC-4	Classical Prose
	A.E.C.C		Environmental Science

SEMESTER 3 rd		SEMESTER 4 th	
CC-5	Asnaf-e-Adab Urdu	CC-8	Introduction of some Important Urdu books. 1. Aab-e-Hayat 2. Sher-ul-Ajam 3. Moquaddama Sher-o-Shairy 4. Kashiful Haquaique
CC-6	Urdu Shairy		
CC-7	Urdu Prose	CC-9	Modern Urdu Poetry
		CC-10	Modern Urdu Prose
	S.E.C (Skill enhancement)		S.E.C -II

SEMESTER 5 th		SEMESTER 6 th	
CC-11	Lessaniyat	CC-13	1. Nesab Farsi 2. Grammar and Translation of Persian
CC-12	Arooz-o-Balaghat, Applied Urdu	CC-14	History of Islam
DSE-1		DSE-3	
DSE-2		DSE-4	

SLABUS OUTLINE FOR B.A. URDU G.E/ Pass Course

SEMESTER 1 st		SEMESTER 2 nd	
C-1	Important Personalities of Urdu Literature	C-2	General Urdu Literature
	A.E.C.C		

SEMESTER 3 rd		SEMESTER 4 th
Eminent Classical books of Urdu literature(Prose)	C-4	Eminent Classical books of Urdu literature(Poetry)
S.E.C-01		S.E.C-02

SYLLABUS OUTLINE FOR B.A. URDU Pass Course

SEMESTER 5 th		SEMESTER 6 th
DSE-1		DSE-2

Students will opt for any of the following groups for DSE Papers.

Group-A

DSE-I Urdu ke Aham Ghazal Go Shora

DSE-II Urdu ke Aham Dramain

Group-B

DSE-I Urdu ke Aham Nazam Nigar Shora

DSE-II Urdu ke Aham Afsanain

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)

SEMESTER-I

Core course- 01

Credit theory-06

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Basic Urdu Grammar and Composition

Credit-2	اسم، ضمیر، صفت، فعل، التامہ مترادف	:1Unit
Credit-1	(الف) مضمون نویسی	:2Unit
	(ب) دئے گئے نثری حصے اُکراف کی تائیس	
Credit-1	ترجمہ: اردو سے ہندی یا اردو سے انگریزی	:3Unit
Credit-1	ترجمہ: ہندی سے اردو یا انگریزی سے اردو	:4Unit

Prescribed Book:

1. قولہ شناسی : سید آل ظفر

Reference Books:

01.	طرز نگارش	: چید اندر شاہ
02.	نگارش آموز مجید	: محمد شمس الحق
03.	اردو قواعد	: محمد منکونر عالم
04.	اردو ایسے	: سید ظہیر الدین مدنی
05.	اردو قواعد	: عبد الحق
06.	اردو صرف	: محمد انصار اللہ
07.	اردو نحو	: محمد انصار اللہ

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
URDU (HONS)
SEMESTER-I
Core course- 02**

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.
There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Urdu Literature

Credit-02	01: Unit	01. سرسید مرحوم اور اردو لٹریچر	: شبلی نعمانی
	02.	مرزا غالب کے اخلاق	: لطاف حسین حالی
	03.	انسان کسی حال میں خوش نہیں رہتا:	محمد حسین آزاد
	04.	حالی کا تنقیدی شعور	: وہاب اشرفی
	05.	آخری حربہ	: الیاس احمد گدی
Credit-01	02: Unit	درج ذیل شاعروں کا مختصر تعارف	
		شبلی نعمانی، حالی، محمد حسین آزاد، وہاب اشرفی، الیاس احمد گدی	
Credit-01	03: Unit	درج ذیل شاعروں کا مختصر تعارف	
		میر، مومن، ظہیر، جوش، جمیل مظہری	
Credit-01	04: Unit	01. منطقی	: نظیر اکبر آبادی
	02.	شایین	: علامہ اقبال
	03.	بدلی کا چاند	: جوش ملیح آبادی
	04.	ارتقاء	: جمیل مظہری
	05.	شہسوار گر بلا	: حفیظ جالندھری
	06.	منطقی سب بہار کھیتی ہے	: ولی
	07.	فقیر اندھے سدا کر چلے	: میر
	08.	جنت ہے زندگی میں زمانہ شباب کا	: ذوق
	09.	اگر اس کوڑا نہیں ہوتا	: مومن
	10.	دھوڑو گے اگر ملکوں ملکوں ملنے کے نہیں نایاب ہیں ہم:	شاد

Prescribed Book

ادب شناسی	: مرتبہ ناصر مصطفیٰ صدیقی و سید آل ظفر	1
-----------	--	---

Reference books

اردو نثر کا فکری و فنی ارتقاء	: شہناز بیگم	2
اردو شاعری کا فکری و فنی ارتقاء	: شہناز بیگم	3
مختصر تاریخ ادب اردو	: پروفیسر اعجاز حسین	3

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)

SEMESTER-II

Core course- 03

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment:- 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Classical Poetry

Credit-02	تکلی قصب شاہ	:1Unit
Credit-01	ولی دکنی	:2Unit
Credit-01	امیر خسرو	:3Unit
Credit-01	غازو دہلوی	:4Unit

Reference Books:

1. انتخاب تکلی قصب شاہ : سیدہ جعفر
2. انتخاب کلام ولی : (ناشر) مکتبہ جامعہ ملی دہلی
3. امیر خسرو کی ہندی شاعری : سیدہ مندر آہ
4. انتخاب کلام غازو دہلوی : محمد حسن

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

**URDU (HONS)
SEMESTER-II
Core course- 04**

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Classical Prose

Credit-02	میرامن دیادی	:	باش و بہار	:1Unit
Credit-01	پنڈت رتن ناتھ سرشار	:	فسانہ آزاد	:2Unit
Credit-01	ڈپٹی نذیر احمد	:	توبہ المصوح	:3Unit
Credit-01	شاد عظیم آبادی	:	صورت انجیل	:4Unit

Reference Books:

کلیم الدین احمد	:	فن داستان کوئی	01.
حمیان چندجین	:	اردو کی نثری داستانیں	02.
وہاب اشرفی	:	شاد عظیم آبادی اور ان کی نثری خدمات	03.
وہاب عظیم	:	داستان سے افسانے تک	04.
مرتضیٰ رشید حسن خان	:	باش و بہار	05.
علی عباس حسینی	:	اردو ناول کی تنقیدی تاریخ	06.
اشفاق احمد خان	:	نذیر احمد کے ناول	07.
پریم پال اشک	:	رتن ناتھ سرشار ایک مطالعہ	08.

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

**URDU (HONS)
SEMESTER-III
Core course- 05**

**Credit theory-05
Tutorial-01**

Marks: 80

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.
There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Asnaf-e-Adab Urdu

Credit-01	نثر	1Unit
Credit-01	اول، انشاء	2Unit
Credit-02	شاعری	3Unit
Credit-01	نزل، نظم	4Unit
Credit-01	مثنوی، مرثیہ	

Reference Books:

01.	انساف ادب	قمر رئیس رطیق انجم
02.	انساف ادب	مید اسلام سندیلوی
03.	اردو نثر کا فنی ارتقاء	فرمان فتح پوری
04.	تاریخ ادب اردو	سلیم اختر
05.	اردو نثر کا آناز و ارتقاء	رفیقہ سلطانہ
06.	اردو کے نثری اسالیب	شہاب ظفر اعظمی
07.	دکنی نثر پر ایک نظر	مجید بیگم
08.	اردو کی شعری انشاء اور تنقیدیں	غلام احمد

1 of Examination:

The Performance of a student in each paper will be assessed on the basis of Internal Assessment of 20 marks and External or End-Semester Assessment of 80 marks at the end of each semester.

Internal Assessment:

The components of continuous Internal Assessment of 20 marks include.

1	Class Test/Unit Test	10 Marks
2	Seminars/NCC/NSS/Sports/Cultural Activities	05 Marks
3	Attendance	05 Marks
	Total	20 Marks

External or End-Semester Assessment:

The External Evaluation of all semesters shall be conducted by the University on the close of each Semester. The distribution of marks of written examination for End-semester shall be as follows:

- ☐ The paper shall be of three hours durations.
- ☐ There shall be eight questions out of which four to be answered.
- ☐ All questions carry equal marks.

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)

SEMESTER-III

Core course- 06

Credit theory-05

Tutorial-01

Marks: 80

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Urdu Shalry

Credit-01

نیر

:1Unit

Credit-02

غالب

:2Unit

Credit-01

انیس

:3Unit

Credit-01

نیر مسن

:4Unit

Reference Books:

- | | | | |
|---------------------|---|---------------------|-----|
| شیراز احمد فاروقی | : | نیر قتی نیر | 01. |
| نور الحسن نوری | : | دیوان غالب | 02. |
| مسعود مسن رضوی ادیب | : | روح انیس | 03. |
| نان رشید | : | اردو کی تین مشوایاں | 04. |
| نبیل جالبی | : | نیر قتی نیر | 05. |
| دبلی اردو اکیڈمی | : | نیر مسن (مادونر ال) | 06. |

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)

SEMESTER-III

Core course- 07

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Urdu Prose

Credit-02	مرسید احمد خاں بحیثیت مضمون نگار	:1Unit
Credit-01	محمد حسین آزاد بحیثیت ناول نگار کے حوالے سے	:2Unit
Credit-01	شبلی نعمانی بحیثیت مباحث نگار	:3Unit
Credit-01	ذہبی نذیر احمد بحیثیت ناول نگار	:4Unit

Reference Books:

01. مرسید احمد خاں کے کائنات : نور الحسن نقوی
02. محمد حسین آزاد : مظفر حسین
03. حیات جاوید : الطاف حسین حالی
04. شبلی نعمانی (مواضع و فن) : سید سلیمان ندوی (مسابقہ اکیڈمی)
05. اردو نثر کا فنی ارتقاء : فرمان فتح پوری
06. نذیر احمد کے ناول : اشفاق محمد خاں

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)

SEMESTER-IV

Core course- 08

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Introduction of some Important Urdu books

Credit-01	محمد حسین آزاد	: آب حیات	:1Unit
Credit-01	شبلی نعمانی	: شعر المہم	:2Unit
Credit-02	انصاف حسین حالی	: مقدمہ شعر و شاعری	:3Unit
Credit-01	امداد امام اثر	: کاشف الحقائق	:4Unit

Reference Books:

رشید حسن خان	: آب حیات	1.
پروفیسر ظفر	: شبلی کی علمی و ادبی خدمات	2.
وارث خٹوی	: حاتم و مقدمہ اور ہم	3.
دوباب اشرفی	: کاشف الحقائق ایک مطالعہ	4.

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)

SEMESTER-IV

Core course- 09

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Modern Urdu Poetry

Credit-01	فراق گورکھپوری	:1Unit
Credit-01	ناصر کاظمی	:2Unit
Credit-02	اختر الایمان	:3Unit
Credit-01	پرکاش کمری	:4Unit

Reference Books:

01. غزل کے جدید رجحانات : خالد علوی
02. جدید غزل کا فنی، سیاسی و سماجی مطالعہ : ممتاز الحق
03. ہمارے گھنڈے میں اردو شاعری کی سمت و رفتار 1960ء کے بعد : احمد سجاد
04. فراق گورکھپوری ذات و صنعت : محمود سعیدی
05. اختر الایمان: تنہیم و تہنیں : خواجہ نسیم اختر
06. ناصر کاظمی کی شاعری : حامد ی کاظمی

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)
SEMESTER-IV
Core course- 10

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Modern Urdu Fiction

Credit-02	سعادت حسن منٹو	:1Unit
	نیا قانون، ٹوپیک سنگھ، کالی شلوار، جی آیا صاحب	
Credit-01	قرۃ العین حیدر	2 :Unit
	میرے بھی منم نانے	
Credit-01	سہیل عظیم آبادی	3 :Unit
	بے جڑ کے پودے	
Credit-01	غیاث احمد گدڑی	4 :Unit
	بابائوگ، دو میک، پیاسی چڑیا، کوئی روشنی	

Reference Books:

01. منٹو ایک مطالعہ : وارث علوی
02. قرۃ العین حیدر بحیثیت ناول نگار : اسلم آزاد
03. اردو ناول کے اسالیب : شباب ظفر اعظمی
04. غیاث احمد گدڑی: فردا اور فنکار : ہمایوں اشرف

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

**URDU (HONS)
SEMESTER-V
Core course- 11**

Credit theory-05

Tutorial-01

Marks: 80

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.
There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Lisanlyat

Credit-02	علم لسانیات: تعریف و اہمیت اور افادیت	:1Unit
Credit-01	زبان کی تعریف اور ارتقا، زبان کی ادبی تشکیل	:2Unit
Credit-01	زبان کے مختلف خاندان اور اردو زبان کی ارتقائی صورت حال	:3Unit
Credit-01	بند آریائی زبانیں اور غیر بند آریائی زبانیں	:4Unit

Reference Books:

- | | | | |
|-----|--------------------------|---|---------------------|
| 01. | لسانیات کیا ہے؟ | : | فیض احمد خان |
| 02. | مقدمہ تاریخ زبان اردو | : | مسعود حسن خان |
| 03. | بند وستانی لسانیات | : | محی الدین قادری زور |
| 04. | اردو زبان کی لسانی تشکیل | : | مرزا ظہیر بیگ |

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)
SEMESTER-V
Core course- 12

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80
Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.
There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Group(A) : Arooz-o-Blaghat 40 marks.

Reference Books:

Credit-02	علم العروض	:1Unit
Credit-01	علم البلاغت	:2Unit
	Applied Urdu	
Credit-01	(الف) کالم نگاری	:3Unit
	(ب) فنیچر نگاری	
Credit-01	(الف) تبصرہ نگاری	:4Unit
	(ب) درخواست نگاری	

Reference Books:

عبدالحجید	:	علم العروض	1
نادر علی	:	تفہیم العروض	2
عبدالحجید	:	علم البلاغت	3
وہاب اشرفی	:	تفہیم البلاغت	4
امداد سامری	:	رہبر اخبار نویس	5
سید انند سنہا	:	طرز نگارش	6

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)
SEMESTER-VI
Core course- 13

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.
There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Persian Language & Literature

Credit-01	مشورات: 1Unit	(الف) منتخب از مکتوبات	(از کتاب "فہرست فارسی")
		(ب) "نقشہ"	(از کتاب "فہرست فارسی")
Credit-01	مکتوبات: 2Unit	(الف) منتخب از چند نامہء عطار	(از کتاب "فہرست فارسی")
		(ب) رباعیات عمر خیام	(از کتاب "فہرست فارسی" شکرین مرتضیٰ: محمد صدیقی) (اول تاودہ)
Credit-02	3Unit	(الف) بنیادی فارسی قواعد (ام جمہیر فضل، زمانہ واس کی ششمین، مصدر و حاصل مصدر، متضاد)	
		(ب) ترجمہ نثری	(از زبان فارسی بہ اردو)
Credit-01	4Unit	(الف) فارسی کے درج ذیل اہم شعراء کا مطالعہ	
		(ب) شیخ سعدی، امیر خسرو، جلال الدین رومی، عمر خیام، حافظ فردوسی، بھائی، گنجوی	

Reference Books:

1	فہرست فارسی	
2	دربارہ ترجمہ فارسی	: شان احمد صدیقی
3	نامہ	
4	درس فارسی	: تقی پور نامہ اریان

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)
SEMESTER-VI
Core course- 14

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.
There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: History of Islam

Credit-02	حیات طیبہ ﷺ	:1Unit
Credit-01	ہجرت نبوی ﷺ	:2Unit
Credit-01	خلفائے راشدین	:3Unit
Credit-01	غزوۃ مہذبہ نبوی ﷺ	:4Unit

Reference Books:

اسلم جے رائج پوری	:	تاریخ الامت (جلد اول)	01.
اسلم جے رائج پوری	:	تاریخ الامت (جلد اول)	02.
سید سلیمان ندوی	:	رقت عالم	03.

Syllabus Outline for B.A Honours
Semester-V
Group-A
DSE-I

Credit theory-05

Tutorial-01

Marks: 80

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu Dastanen

Credit-01	داستان نوراس کاغذ	01.	:1Unit
Credit-02	اردو داستانوں کا ارتقا	02.	:2Unit
Credit-01	داستان "آرائش محفل"	03.	:3Unit
Credit-01	داستان "نور زمر صبح"	04.	:4Unit

Reference Books:

گمیان چند جبین	:	اردو کی نثری داستانیں	01.
عظیم الدین احمد	:	فن داستان کوئی	02.
قمر الہدیٰ فریدی	:	داستان: تحقیق و تنقید	03.
ابن کبیر	:	داستان سے مآول تک	04.
ارشدی کریم	:	داستان نور زمر صبح	05.
مجید بیدار	:	دکنی نثر پر ایک نظر	06.
صغیر فرانسیم	:	نثری داستانوں کا سفر	07.

Syllabus Outline for B.A Honours
Semester-V
Group-A
DSE-II

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80
Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.
The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.
There shall be eight questions out of which four to be answered.
All questions shall carry equal marks.

Title: Maktoob Nigari

Credit-01	مکتوب نگاری کاغذ	01.	:1Unit
Credit-02	اردو میں مکتوب نگاری کی روایت	02.	:2Unit
Credit-01	خطوط نائب	03.	:3Unit
Credit-01	مکتوب مولانا ابوالکلام آزاد	04.	:4Unit

Reference Books:

نائب کی مکتوب نگاری	01.	:	نذیر احمد
نائب شاعر اور مکتوب نگار	02.	:	نور الحسن نقوی
مولانا ابوالکلام آزاد شخصیت اور کارنامے	03.	:	فلیق انجم
مولانا ابوالکلام آزاد: زمین و کردار	04.	:	عبد الغنی
مطالعہ غبار خاطر	05.	:	عبد القوی دستوی
اردو خطوط نگاری ایک مطالعہ	06.	:	نسرین ممتاز

Syllabus Outline for B.A Honours
Semester-VI
Group-A
DSE-III

Credit theory-05

Tutorial-01

Marks: 80

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.
 There shall be eight questions out of which four to be answered.
 All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu Masnavi

Credit-01	مثنوی کا فن	:1Unit
Credit-02	اردو مثنوی کا عہد بہ عہد ارتقاء	:2Unit
Credit-01	میر حسن : مثنوی سحر البیان	:3Unit
Credit-01	شوق نیودی : مثنوی سوز و گداز	:4Unit

Reference Books:

عبد القادر سروری	:	اردو مثنوی کا ارتقاء	1.
خان رشید	:	اردو کی تین مثنویاں	2.
سید عقیل رضوی	:	اردو مثنوی کا ارتقاء شمالی ہند میں	3.
نصیر الدین ہاشمی	:	دکن میں اردو	4.
گیان چند جین	:	اردو مثنوی شمالی ہند میں	5.

Syllabus Outline for B.A Honours
Semester-VI
Group-A
DSE-IV

Credit theory-06

Tutorial-01

Marks: 80
Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE at least group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu Nazm

Credit-02	نظم نثری کا فن درویش اور قسوس	1 Unit
Credit-01	مرثیہ نثری کا فن	2 Unit
Credit-01	اکبر الہ آبادی	3 Unit
Credit-01	بوش طبع آبادی	4 Unit
Credit-01	جلیل ملیری	
Credit-01	مجاز ٹکنوئی	
	انتر الاہیان	

Reference Books

1. اردو شاعری میں نظم معر فی نور از اعظم
2. نظم جدید کی کرویش
3. جدید شاعری مستر کاہ
4. نئی نظم کا سفر
5. جوش ملیح آبادی تنقیدی مطالعہ
6. جمشید مقبری کی شاعری کا تنقیدی مطالعہ
7. انتر الاہیان تنقید و تحقیق
8. اکبر بک سیاسی و سماجی شعور
9. پندت مرثیہ نثری کا فن
10. مجاز ٹکنوئی (موجودہ ریف)

Syllabus Outline for B.A Honours
Semester-V
Group-B
DSE-I

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu Drama

Credit-02	ڈرامہ کی تعریف	01.	:1Unit
	ڈرامے کے اجزاء اور ترکیبی	02.	
Credit-01	اقسام ڈرامہ		:2Unit
Credit-01	اردو میں ڈرامہ نگاری کی تاریخ		:3Unit
Credit-01	سید نادر حسین :	ڈرامہ "پردہ نکلتا"	01 :4Unit
	آغا حشر کاشمیری :	ڈرامہ "سلور گٹ"	02

Reference Books:

سید وقار عظیم	:	اردو میں ڈرامہ: فن اور مزاح	01.
بادشاہ حسین	:	اردو میں ڈرامہ نگاری	02.
امید ایمن یوسف	:	اردو کے اہم ڈرامہ نگار	03.
حاتم رام پوری	:	اردو ڈرامہ: ایک جائزہ	04.
ارشد علی کریم	:	آغا حشر کاشمیری: عہد اور ادب	05.
محمد شاہد حسین	:	ڈرامہ: فن اور روایت	06.
قمر اعظم ہاشمی	:	اردو ڈرامہ نگاری	07.

Syllabus Outline for B.A Honours
Semester-V
Group-B
DSE-II

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu Novel

Credit-02	01. ناول نور اس کا فن	:1Unit
	02. داستان نور ناول کے مابین فرق اور رشتہ	
Credit-01	ناول کا عہد بہ عہد ارتقاء	:2Unit
Credit-01	ناول "سراؤ جان الہ" : مرزا آبادی رسوا	:3Unit
Credit-01	ناول "نرملہ" : پریم چند	:4Unit

Reference Books:

1. مرزا رسولا حیات پور فن	: محمد اقبال
2. اردو ناول کی تاریخ اور تنقید	: علی عباس حسینی
3. اردو ناول کی تنقیدی تاریخ	: احسن فاروقی
4. بیسویں صدی میں اردو ناول	: یوسف سرمست
5. پریم چند کے ناولوں کا تنقیدی مطالعہ	: قمر رئیس
6. نرملہ ایک تجزیاتی مطالعہ	: زین راہش
7. ناول کا فن	: ایلی۔ ایم فوسٹر
8. اردو ناول کا فن	: سہیل بخاری

**Syllabus Outline for B.A Generic Elective
Semester-IV
G.E-IV**

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80
Internal Assessment: 20

Title: Aham Classicy Sheri Kitaben

Credit-01	مقدمہ انتخاب گام آتش : تللیس الرحمن اعلیٰ	1.	Unit:1
Credit-01	پندت دیانکر نیم : گلزار نیم	2.	Unit:2
Credit-02	رشید حسن نان : انتخاب گام تلیر اکبر آبادی	3.	Unit:3
Credit-01	مکتبہ بنامہ : انتخاب گام درد	4.	Unit:4

Reference Books:

سید عبد اللہ	:	ولی ست اقبال تک	1.
صدیق الرحمن قد ولی	:	تلیر اکبر آبادی ایک منظر و شاعر	2.
فاطمہ بیگم پروین	:	کلاسی شاعری کا مطالعہ	3.
انیس احمد	:	خود بہر درد و تنیدی و تحقیقی مطالعہ	4.
تلیر احمد صدیقی	:	کلیات آتش	5.

**Syllabus Outline for B.A Pass Course/Gen
Semester-V
Group-A
DSC-I**

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu ke Aham Ghazalgo Shoara

Credit-01	ولی دکنی	Unit.01
Credit-01	میر تقی میر	Unit.02
Credit-01	غالب	Unit.03
Credit-02	مومن	1. Unit.04
	شاد عظیم آبادی	2.

Reference Books:

یوسف حسین خان	:	اردو غزل	1.
اختر انصاری	:	غزل کی سرگزشت	2.
سید عبداللہ	:	فقیر	3.
کلیم الدین احمد	:	اردو شاعری پر ایک نظر (اول و دوم)	4.
رشید احمد صدیقی	:	غالب شخصیت اور شاعری	5.
ظہیر احمد صدیقی	:	مومن شخصیت و فن	6.
نقی احمد ارشد	:	شاد عظیم آبادی	7.
ظہیر الدین مدنی	:	ولی کجرتی	8.

Syllabus Outline for B.A Pass Course/Gen
Semester-VI
Group-A
DSC-II

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu Ke Aham Drame

Credit-02	آغا حشر کشمیری	: یہودی کی لڑکی	Unit.01
Credit-01	انتیاز علی تاج	: انارکلی	Unit.02
Credit-01	محمد مجیب	: بھیتی	Unit.03
Credit-01	محمد حسن	: ضحاک	Unit.04

: Reference Books

1. آغا حشر کشمیری عہدہ پ عہدہ : ارتضیٰ کریم
2. مجیب صاحب: احوال و افکار : ضیاء الحسن
3. اردو ڈرامہ: فن اور مزملیں : وقار عظیم
4. اردو کے اہم ڈرامہ نگار : ایر انیم یوسف
5. اردو ڈرامہ ایک جائزہ : حاتم راہپوری
6. ڈرامہ فن اور روایت : محمد شاہد حسین
7. اردو ڈرامہ نگاری : قمر انظم ہاشمی
8. اردو ڈراما : قمر رئیس

**Syllabus Outline for B.A Pass Course/Gen
Semester-V
Group-B
DSC-I**

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu Ke Aham Nazim Nigar Shoara

Credit-02	نظیر اکبر آبادی (نظم: بنجارہ نامہ، روئی، منٹھی)	1.	Unit.01
Credit-01	علاءہ اقبال (نظم: نیا شوال، ذوق و شوق، ساقی نامہ)	2.	Unit.02
Credit-01	فینس احمد فینس (نظم: تہانی، انتظار، میر سید)	3.	Unit.03
Credit-01	مخدوم نکی مدین (نظم: چارہ ڈر، چاند تاروں کا بن، بطور)	4.	Unit.04

Reference Books:

نظم جدید کی کہوئیں	:	دوریر آغا	01.
نظیر کی شاعری میں قومی یکجہتی کے عناصر	:	سید آمل ظفر	02.
نظیر اکبر آبادی کی نظم نگاری	:	طاعت حسین نقوی	03.
جدید شاعری منظر نامہ	:	حامد کشمیری	04.
نئی نظم کا سفر	:	خلیل الرحمن اعظمی	05.
مطالعہ فینس	:	اشفاق حسین	06.
مخدوم نکی مدین کی شاعری کا تنقیدی جائزہ	:	منصور عمر	07.
اقبال: شاعر اور مفکر	:	نور الحسن نقوی	08.

**Syllabus Outline for B.A Pass Course/Gen
Semester-VI
Group-B
DSE-II**

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu ke Aham Afsane

Credit-02	پریم چند	:	آخری تھمہ	1.	Unit.01
	گروشن چندر	:	دو فر لاکھ بی سڑک	2.	
	سعادت حسن منٹو	:	نیا قانون	3.	
Credit-01	راجنندر سنگھ بیدی	:	لا جوتی	1.	Unit.02
	عصمت چغتائی	:	چوتھی کاجوڑا	2.	
Credit-01	قرۃ العین حیدر	:	روشنی کی رفتار	1.	Unit.03
	شکیلہ اختر	:	درپن	2.	
Credit-01	سہیل عظیم آبادی	:	الاولیٰ	1.	Unit.04
	غیاث احمد گدڑی	:	پرنده پکڑنے والی گاڑی	2.	

Reference Books:

01. ترقی پسند تحریک اور اردو افسانہ : اسلم جمشید پوری
02. جدید اردو افسانہ : شہزاد مظفر
03. اردو افسانہ اور افسانہ نگار : فرمان فتح پوری
04. پریم چند کہانی کا رہنما : جعفر رضا
05. گروشن چندر شخصیت و فن : جگدیش چندر ودھان
06. عصمت چغتائی شخصیت و فن : جگدیش چندر ودھان
07. راجنندر سنگھ بیدی ایک مطالعہ : وارث علوی
08. غیاث احمد گدڑی فرد اور فنکار : نایاں اشرف
09. قرۃ العین حیدر است و صنعت : مجید احمد خان
10. سعادت حسن منٹو ایک مطالعہ : وارث علوی
11. بہار میں اردو افسانہ نگاری : باب اشرفی

Syllabus Outline for B.A Pass Course
Semester-I
C.C-I

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Maroof Adbi Shakhshyat

Credit-01	میر امن	1.	Unit:1
Credit-01	مولوی عبد الحق	2.	Unit:2
Credit-02	سر سید احمد خان	3.	Unit:3
Credit-01	کرشن چندر	4.	Unit:4

Reference Books:

1. کرشن چندر شخصیت اور فن : بیک احساس
2. سر سید احمد خان : ظلیق احمد نقاشی
3. سر سید : عبد الحق
4. میر امن سے عبد الحق تک : سید عبد اللہ
5. بابائے اردو مولوی عبد الحق کی ادبی خدمات : ڈاکٹر جمال احمد

**Syllabus Outline for B.A Pass Course/Gen
Semester-II
C.C-02**

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80
Internal Assessment: 20

Title: Composition

Credit:01	سر سید کی نثری تحریروں کے اقتباسات کی تشریح	Unit-01
Credit:02	دیوان غالب کی ابتدائی دس غزلوں کے اشعار کی تشریح	Unit-02
Credit:01	درخواست لورڈ مٹلینڈ	Unit-03
Credit:01	نام مونس و نجات پر مضمون نویسی	Unit-04

Reference Books

محمد شمس الحق	:	نیکارش آموز جدید	1
حیدر احمد شہا	:	طرز نیکارش	2
سید آل ظفر	:	قواعد شناسی	3
سید تمیم الدین مدنی	:	اردو ایسے	4
محمد منظور عالم	:	اردو قواعد	5
مہر الحق	:	اردو قواعد	6
مرتبہ بہار اردو اکادمی	:	انتخاب مضمائیں سر سید	7
مرزا غالب	:	دیوان غالب	8

**Syllabus Outline for B.A Pass Course/Gen
Semester-III
C.C-3**

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80

Internal Assessment: 20

Title: Aham Classicy Nasri Kitaben

Credit-01	انشاء اللہ خان انشا	1.	Unit:1
Credit-02	رجب علی بیگ سرور	2.	Unit:2
Credit-01	فضل علی فضلی	3.	Unit:3
Credit-01	محمد حسین آزاد	4.	Unit:4

Reference Books:

وقار عظیم	1.	ہماری داستانیں
کلیم الدین احمد	2.	اردو زبان اور فن داستان گوئی
رقیبہ سلطانہ	3.	اردو نثر کا آغاز و ارتقاء
ایم حبیب خان	4.	انشاء اللہ خان انشا
چاند تھقی	5.	رجب علی بیگ سرور
حنیف نقوی	6.	مباحث
حنیف نقوی	7.	شمالی ہند میں اردو تذکرہ نگاری

**Syllabus Outline for B.A Pass Course/Gen
Semester-IV
C.C-IV**

Credit theory-05

Tutorial-01

Marks: 80

Internal Assessment: 20

Title: Aham Classlcy Sheri Kitaben

Credit-01	فلیل الرحمن اظمی	: مقدمہ انتخاب کام آتش	1.	Unit:1
Credit-01	پندت دیاشکرشیم	: گلزارشیم	2.	Unit:2
Credit-02	رشید حسن خان	: انتخاب کام نظیر اکبر آبادی	3.	Unit:3
Credit-01	مکتبہ جامعہ	: انتخاب کھام درد	4.	Unit:4

Reference Books:

سید عبداللہ	:	ولی سے اقبال تک	1.
صدیق الرحمن قدوسی	:	نظیر اکبر آبادی ایک منفرد شاعر	2.
فاطمہ بیگم پروین	:	کلاسکی شاعری کا مطالعہ	3.
انیس احمد	:	خود پیر در تنقیدی و تحقیقی مطالعہ	4.
ظہیر احمد صدیقی	:	کلیات آتش	5.

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
(Skill Development)
Urdu Hons/General/Pass course
Semester-III
Sec-01**

Total Credit-02

Marks:45

External Assessment: 05

Hons

Credit-01	(الف) پرنٹ میڈیا سے متعلق موضوعات پر مضمون نویسی	Unit:1
Credit-02	(ب) برقی ذرائع ابلاغ (Electronic Media)	Unit:2
	i ریڈیو (Radio)	
	ii ٹیلی ویژن (Television)	

(General/Pass course)

مختصر نوٹس یا اشتہاری عبارت نگاری	1
درخواست یا تجارتی مکتوب نگاری	2

**Syllabus Outline for B.A Generic Elective
Semester-I
G.E-I**

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Maroof Adbi Shakhshyat

Credit-01	میر امن	1.	Unit:1
Credit-01	مولوی عبد الحق	2.	Unit:2
Credit-02	سر سید احمد خان	3.	Unit:3
Credit-01	کرشن چندر	4.	Unit:4

Reference Books:

1. کرشن چندر شخصیت اور فن : یک احساس
2. سر سید احمد خان : تلیق احمد نقاشی
3. سر سید : عبد الحق
4. مولوی عبد الحق : مختار الدین احمد
5. میر امن سے عبد الحق تک : سید عبد اللہ
6. بابائے اردو مولوی عبد الحق کی ادبی خدمات : ڈاکٹر جمال احمد

**Syllabus Outline for B.A Generic Elective
Semester-II
G.E-02**

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 20
Internal Assessment: 20

Title: Composition

Credit:01	مرسید کے سب سے بڑی تحریروں کے اقتباسات کی تشریح	Unit-01
Credit:02	دیوان غالب کی ابتدائی دس غزلوں کے اشعار کی تشریح	Unit-02
Credit:01	درخواست لورڈ مٹلہ کی نوٹس	Unit-03
Credit:01	عام موضوعات پر مضمون نویسی	Unit-04

Reference Books

محمد شمس الحق	:	نفاذ آرموز جدید	1
حمید احمد منشا	:	طرز نفاذ	2
سید آل ظفر	:	قواعد شاعری	3
سید ظہیر الدین مدنی	:	اردو ایسے	4
محمد منکور عالم	:	اردو قواعد	5
عبد الحق	:	اردو قواعد	6
مرتبہ بہار اردو اکادمی	:	انتخاب مضامین مرسید	7
مرزا غالب	:	دیوان غالب	8

**Syllabus Outline for B.A Generic Elective
Semester-III
G.E-3**

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80
Internal Assessment: 20

Title: Aham Classcaly Nasri Kitaben

Credit-01	انٹا و اللہ خان انٹا	: رانی کیتکی کی کہانی	1.	Unit:1
Credit-02	رجب علی بیک سرور	: فسانہ چائے	2.	Unit:2
Credit-01	فیصل علی فاضل	: کربل کتا	3.	Unit:3
Credit-01	محمد حسین آزاد	: نیرنگ خیال	4.	Unit:4

Reference Books:

وہاب عظیم	:	ہماری داستانیں	1.
کلیم الدین احمد	:	اردو زبان برفن داستان کوئی	2.
رفیع سلطانہ	:	اردو نثر کا آغاز و ارتقاء	3.
ایم حبیب خان	:	انٹا و اللہ خان انٹا	4.
چاند تھتقی	:	رجب علی بیک سرور	5.
حذیف فتوی	:	مباحث	6.
حذیف فتوی	:	شمالی ہند میں اردو نثر کا ارتقاء	7.

**Syllabus Outline for B.A Generic Elective
Semester-IV
G.E-IV**

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80
Internal Assessment: 20

Title: Aham Classicy Sheri Kitaben

Credit-01	مقدمہ انتخاب کام آتش	1.	Unit:1
Credit-01	ظلیل الرحمن انظمی	2.	Unit:2
Credit-02	گلزار نسیم	3.	Unit:3
Credit-01	پندت دیانتکر نسیم	4.	Unit:4
	انتخاب کام نظیر اکبر آبادی		
	رشید حسن خان		
	انتخاب کام درد		
	مکتبہ جامعہ		

Reference Books:

سید مہر اللہ	1.	ولی سے اقبال تک
صدیق الرحمن قدوسی	2.	نظیر اکبر آبادی ایک منفرد شاعر
فالمہ بیگم پروین	3.	کلاسیکی شاعری کا مطالعہ
انیس احمد	4.	خولہ میر درد و تنقیدی و تحقیقی مطالعہ
ظہیر احمد صدیقی	5.	کلیات آتش

**Syllabus Outline for B.A Generic Elective
Semester-IV
G.E-IV**

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80
Internal Assessment: 20

Title: Aham Classicy Sherl Kitaben

Credit-01	فائل الرحمن اعظمی	: مقدمہ انتخاب کام آتش	1.	Unit:1
Credit-01	پندت دیانکر شیم	: گلزار نسیم	2.	Unit:2
Credit-02	رشید حسن خان	: انتخاب کام نظیر اکبر آبادی	3.	Unit:3
Credit-01	کتبہ جامعہ	: انتخاب کام درو	4.	Unit:4

Reference Books:

سید میر انیس	:	ولی ست اقبال تک	1.
صدر الحق الرحمن قد ولی	:	نظیر اکبر آبادی ایک منفرد شاعر	2.
فاطمہ بیگم پروین	:	کلاسیکی شاعری کا مطالعہ	3.
انیس احمد	:	خود پدید درو و تنقیدی و تحقیقی مطالعہ	4.
ظہیر احمد صدیقی	:	کلیات آتش	5.

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
Syllabus Outline for B.A/B.S.C/B.Com/Pass course/Hons**

Credit-02 A.E.C.C Marks:50
The paper shall be of three hours duration and shall carry 50 marks.
There shall be eight questions out of which four to be answered.

Title: Urdu Composition

Credit:01	مشورات	Unit.01
مرزا غلام	مرزا غلام کے خطوط اور مہدی کے کام	1 (الف)
سید	بحث و مکرار	2
پہم پنہ	کفن	3
پطرس بخاری	باش میں پرہنا	4
ابو ریحانی	سفر نامہ اور ڈائری	5
	(ب) منظومات	
اقبال	ترانہ بندی	1 تقیس:
چکیت	خاکہ بند	2
احمر	نصیحت اخلاقی	3
ساحر لدھیانوی	بان نخل	4
	غزلیات:	
سودا	جب اس چمن میں چھوڑ کے ہم آشیان چلے	5 غزلیں:
غالب	آئینہ کیوں ندوں کو تماشا کیس جسے	6
اقبال	کبھی اے حقیقت منتظر نظر آجاس مجاز میں	7
شاد	بلایا کو پر شیریں کو اے فریاد کیا کرنا	8
	(الف) اردو قواعد	Unit 02

Credit:01

واحد و جمع، جنس، مجاورہ، منسوب، اہل
(ب) مکتوب نگاری، درخواست نگاری

Prescribed Books:

مرتبین نامہ مصطفیٰ صدیقی و سید آل ظفر	ادب شناسی	1
سید آل ظفر	تہ حد شناسی	2

Reference Books:

محمد انند شہا	طرز نگارش	1
محمد شمس الحق	نگارش آموز جدید	2
محمد منظور سام	اردو قواعد	3
سید ظہیر الدین بدنی	اردو ایسے	4